



## FINALISTES

### XVIII PREMIS MAX DE LES ARTS ESCÈNIQUES 2015

El jurat dels finalistes de la XVIII edició dels Premis Max de les Arts Escèniques 2015, presidit per **Carlos Gil**, ha estat integrat per **Salvador Enríquez, Mar Gómez, Guillermo Heras, Susana Herreras, Joan Muñoz i Liz Perales**.

Els finalistes de la XVIII edició dels Premis Max de les Arts Escèniques són:

#### 1. Millor espectacle de teatre

- *Cuando deje de llover* de Madrid Destino Cultura Turismo i Negocio, S.A.
- *El President* de Bitò Produccions, S.L. i Teatre Nacional de Catalunya
- *El triángulo azul* del Centro Dramático Nacional - Valle Inclán

#### 2. Millor espectacle de dansa

- *Bosque Ardora* de Danza Molina, S.L (Compañía Rocío Molina)
- *Cenizas o dame una razón para no desintegrarme* de Losdedae Compañía de Danza
- *Free fall (Caída libre)* de Compañía Sharon Fridman

#### 3. Millor espectacle musical

- *L'Eclipsi del Grec 2014* Festival de Barcelona i Teatre Nacional de Catalunya
- *El eunuco* de Mixtolocho, S.L, Proyectos Labaska 64, S.L. i La Lupa S.C.C.L.
- *La ópera del Malandro* de Teatro Defondo

#### 4. Millor espectacle infantil o familiar

- *DOT* de Maduixa Teatre, S.L.
- *El señor de las moscas* d'Acción Sur / La joven compañía
- *Nidos* de Máquina Teatral Teloncillo, S.L.

## **5. Millor espectacle revelació**

- *Llibert (Liberto)* de Cia. Llibertàries (La Troca S.L.)
- *Fuenteovejuna, breve tratado sobre las ovejas domésticas* de Compañía Obskené
- *Los nadadores nocturnos* de Draft.inn

## **6. Millor producció privada d'arts escèniques**

- *Carne de gallina* d'Arteatro, P.T, Teatro del Cuervo i La Estampa Teatro, S.L.
- *Duet for one* de Guindalera T.C, S.L.
- *Regreso al hogar* de Tribueña, S.L.

## **7. Millor autoria teatral**

- Francisco Nieva per *El rayo colgado y peste del loco amor*
- Antonio Tabares per *La punta del iceberg*
- Laila Ripoll i Mariano Llorente per *El triángulo azul*

## **8. Millor autoria revelació**

- Gemma Brió per *Llibert (Liberto)*
- Iñigo Guardamino per *Vacaciones en la inopia*
- Miguel Ángel Sánchez per *Ejecución hipotecaria*

## **9. Millor adaptació o versió teatral**

- Pau Miró i Lluís Homar per *Terra baixa i Lluís Homar*
- Ignacio del Moral per *El viaje a ninguna parte*
- Anna Maria Ricart per *Fuenteovejuna, breve tratado sobre las ovejas domésticas*

## **10. Millor composició musical per espectacle escènic**

- Sabino Bikandi per *Gelajauziak*
- Albert García Demestres per *L'Eclipsi*
- Iñaki Salvador per *Zazpi aldiz elur, Mikel Laboa Elurretan*

### **11. Millor coreografia**

- Sharon Fridman per *Free fall (Caída libre)*
- Thomas Noone per *Brutal love poems*
- Rocío Molina per *Bosque Ardora*

### **12 Millor direcció d'escena**

- Oriol Broggi per *Adiós a la infancia*
- Carme Portaceli per *El President*
- Julián Reta per *Cuando deje de llover*

### **13. Millor disseny d'espai escènic**

- Llorenç Corbella per *L'Eclipsi*
- Arturo Martín Burgos per *El triángulo azul*
- Baltasar Patiño per *Bobas & Gallegas (Mofa & Befá en el Siglo de Oro)*

### **14. Millor disseny de vestuari**

- Míriam Compte per *Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores*
- Felype de Lima per *Fausto*
- Eva del Palacio i Fernando Aguado per *El rayo colgado y peste de loco amor*

### **15. Millor disseny d'il·luminació**

- Xavier Albertí per *Terra Baixa i Lluís Homar*
- Carlos Marqueríe per *Bosque Ardora*
- Juan Gómez-Cornejo per *Fausto*

### **16. Millor actriu protagonista**

- Gema Matarranz per *Juana, la reina que no quiso reinar*
- Rebeca Valls per *Casa de muñecas*
- Blanca Portillo per *El testamento de María*

### **17. Millor actor protagonista**

- Lluís Homar per *Terra baixa i Lluís Homar*
- Sergi López per *30/40 Livingstone*
- Francesc Orella per *El President*

### **18. Millor actriu de repartiment**

- Rosa Novell per *L'Última trobada*
- Marta Poveda per *Donde hay agravios no hay celos*
- Susi Sánchez per *Cuando deje de llover*

### **19. Millor actor de repartiment**

- Pau Durà per *La punta del iceberg*
- Pepón Nieto per *El eunuco*
- Fernando Sansegundo per *Donde hay agravios no hay celos*

### **20. Millor ballarina principal**

- Alba Barral per *Brutal love poems*
- Rocío Molina per *Bosque Ardora*
- Olga Pericet per *Pisadas*

### **21. Millor ballarí principal**

- Israel Galván per *Fla.co.men*
- Manuel Liñán per *Nómada*
- Chevi Muraday per *Cenizas*

### **22. Millor elenc o intèrpret solista de dansa**

- Pau Cólera, Jonathan Foussadier, Maite Larrañeta, Alejandro Moya, Melania Olcina i Léonore Zurflüsh per *Free fall (Caída libre)*
- Kukai Dantza (Alain Maya, Eneko Gil, Ibon Huarte, Jon Maya i Urko Mitxelena) per *Gelajauziak*
- Jonatan Miró, Adrián Santana, Inmaculada Aranda, Anabel Moreno i Águeda Saavedra per *Nómada*